

Pol WHITE

Comédien, Metteur en scène.

21, rue Neuve des Boulets  
75011 Paris

M : 06 72 74 33 90

D : 01 43 56 19 68

[pol.white@yahoo.fr](mailto:pol.white@yahoo.fr)



## PARCOURS PROFESSIONNEL

### CINÉMA

**De Bon Matin** (Jean Marc Moutout / Les Films du Losange) • 2011.

### TÉLÉVISION

**Les Nuits d'Alice** (Williams Crépin / France 3) • 2011.

**Section de Recherche** (Épisode SPELEO / TF1) • 2010.

### SPECTACLE VIVANT

**Si Près du Bord** (Théâtre / Mise en lecture) • 2009.

**Lettres à l'Humanité** (Théâtre / Acteur) • 2009.

**Les Tribulations d'Odile** (Théâtre / Mise en scène) • 2008.

**En Attendant le Vote des Bêtes Sauvages**

(Opéra / Théâtre de Reims - Théâtre Sylvia Montfort / Acteur) • 2008.

**Henri V** (Théâtre / Acteur) • 2007.

**14 -18 Mémoires de la Grande Guerre** (Théâtre / Acteur) • 2007.

**Il dissoluto punito ossia il Don Giovanni** (Opéra Garnier - Opéra Bastille / Figurant) • 2006/ 2007.

**Les Tribulations d'Odile** (Théâtre / Acteur) • 2006.

**L'Île des Esclaves** (Théâtre / Acteur) • 2005.

**La Dispute** (Théâtre / Acteur) • 2005.

**Lion King Carnival** / **Festival du Roi Lion** ( Disneyland / MC) • 2004.

**En chantier : Titus Andronicus** (Théâtre / Acteur) • 2003.

**Cécile** (Création Universitaire / Acteur) • 2003.

### PUBLICITÉ

**Les Endives PERLES DU NORD** (Campagne INTERNET) • 2009.

**EDF INSTITUTIONNEL** (Shooting) Agence PUBLICIS • 2008.

### COURTS-MÉTRAGES

**La Fuite de l'Oléoduc de Lituanie** de Patrick Hadjaj • 2007.

**Contre les Murs** de Nicolas Christian Messi • 2006.

**Eto On** de Nicolas Cllet-Marrel • 2006.

**Split Screen** de Gilles Guerraz • 2006.

**Petit Conte Africain pour un Occidental** de Samuel Benayoun • 2005.

## FORMATION

Interprétation ( A.F.D.A.S.) par Philippe ADRIEN • 2008.

Voix et Rythme ( C.N.A.E.S.A.) par Luce FERAL • 2006.

Théâtre et Opérette ( C.N.A.E.S.A.) par C. MANANZAR • 2005.

Interprétation ( A.F.D.A.S.) par A. VUTSINAS • 2002 /2004-2006.

Matériel Organique de l'Acteur ( A.F.D.A.S.) par B. THÉBERGE • 2002.

Scène et Caméra ( Formation continue) par P. CARTEL •1999-2007.

## DIVERS

Escrime.